



Achtung Spitfire Schnell Schnell liefern mit ihrem gleichnamigen Werk ein erstklassige Garage-Rock'n'Roll Album ab, wie es sein sollte – wild, ungehobelt, immer am Anschlag, tanzbar, ohne Schnörkel.

Daß es darüber hinaus mit jedem Hören noch besser wird, liegt an den vielen vielen Einflüssen, die sich in Zitaten und Details in der überraschend vielschichtigen Produktion niederschlagen. Da trifft 60s-Soul auf Postpunk, Alternative auf Beat und Indie auf ungehobelten Rock'n Roll.

Zu einem Must-Have für Musikliebhaber wird das Album spätestens durch die Gestaltung. Mehr Hingabe und Liebe zum Detail geht kaum – das hier ist die LP als Kunstform, wie sie in Zeiten des MP3 schon vergessen schien. Haufenweise Dinge zum Anfassen, Betrachten, Lesen – tolles aufwändig gedrucktes Cover, farbiges 180g-Vinyl, Member-Card. Last not least das Booklet – designed im Stil alter Comic-Klassiker und auf 32 Seiten randvoll mit Texten, Bildern, Posterdesigns und als Höhepunkt ein Songtext als Graphic Novel. Bei den ersten 100 ist dazu noch eine Vinyl-Single von 2005 beigelegt.

Wirklich alles an dieser Platte stammt von der Band oder ihrem direkten Umfeld – also ein echtes DIY-Kunstwerk, das jeder haben sollte, der etwas für Rock'n Roll, Vinyl und Indie-Kunst übrig hat. **Es gibt übrigens nur 300 Stück, danach ist fertig.**